

Interdisziplinäre Tagung

Quintilians Rhetorik und die Disziplinen

Abgrenzung – Auseinandersetzung – Übernahme

19.-21. Oktober 2022

Programm

Müller-Thurgau-Haus (Schelling-Forum)

Klinikstraße 3, Würzburg

Mittwoch, 19.10.

13.00-13.30 | **Eröffnung**

13.30-15.00 | **Bauformen der Rhetorik**

Thorsten Fögen (Durham): Zu Gehalt und Funktion der Praefationes in Quintilians *Institutio oratoria*

Antonio Stramaglia / Federico Capizzi (Bari): La costruzione del discorso retorico: *dispositio* e immaginario architettonico nell'*Institutio oratoria*

15.30-17.00 | **Recht und Philosophie (I)**

Wolfram Buchwitz (Würzburg): Die Funktion des Rechts im Gerichtsverfahren

Thomas Rübner (Trier): Klassische Jurisprudenz und postklassische Rhetorik

17.30-19.00 | **Recht und Philosophie (II)**

Nephele Papakonstantinou (Athen / Würzburg): Extrinsic proofs between diagnostics and dialectics in Early Imperial Rome

Christian Tornau (Würzburg): Zwischen Cicero, Cato d.Ä. und der Stoa. Quintilian über Philosophie, Rhetorik und Moral

Donnerstag, 20.10.

9.00-10.30 | **Literaturgeschichte und Poetik**

Thomas Baier (Würzburg): Vom Nutzen der Literaturgeschichte bei Quintilian

Régine Utard (Paris): Lucanus (...) magis oratoribus quam poetis imitandus (Quintilien, I.O., X, 1, 90):
de la rhétorique à la poétique à l'époque néronienne

11.00-12.30 | **Geschichte und Kultur**

Mathilde Lencou-Barême (Paris): L'historiographie chez Quintilien

Martin Dinter (London): Cultural memory in Quintilian

14.30-16.00 | **Bildende Kunst**

Guillemette Mérot (Paris): Quintilien et les arts visuels : assimilation et adaptation d'un paradigme artistique

Thomas Schirren (Salzburg): Stilkunde – Der Einschlag der bildenden Künste ins rhetorische System
(*Inst.* 12,10)

16.30-17.15 | **Schauspiel**

Niall Slater (Atlanta): Rhetorical Masculinity and the Temptations of Comedy

Freitag, 21.10.

9.00-10.30 | **Körper und Medizin**

Sabine Schlegelmilch (Würzburg): Quintilians Blick auf die Medizin

Verena Schulz (Eichstätt): Der Körper als Kunstwerk: Schauspielerei, Musik, Medizin und Grammatik
in Quintilians *actio*-Lehre (11,3)

11.00-12.30 | **Mathematik, Musik und Kulinarik**

Claas Lattmann (Kiel): Wissen und Methode. Zu Bedeutung und Funktion der mathematischen Wissenschaften bei Quintilian

Tobias Dänzer (Würzburg): Quintilians Götterspeise: Rhetorische Unterweisung zwischen Kochkunst und Musik

14.30-16.00 | **Seefahrt und Landwirtschaft**

Alfredo Casamento (Palermo): Ut gubernator: similitudini e metafore marine nell'Institutio oratoria di Quintiliano

Dominik Berrens (Innsbruck): Quintilian und die landwirtschaftliche Literatur

16.00-16.30 | **Abschlussdiskussion**