

## 43. SOKRATISCHES TREFFEN IN WÜRZBURG

# WISSENSCHAFT UND GESELLSCHAFT

### 3. - 4. Mai 2019

Bibliothek des Instituts  
für Klassische Philologie  
der Universität  
Würzburg

3. Stock der  
Würzburger Residenz  
Residenzplatz 2  
Tor A  
97070 Würzburg

Kontakt:  
Prof. Dr. Christian Tornau  
(christian.tornau@uni-wuerzburg.de)

Marion Schneider  
(marion.schneider@uni-wuerzburg.de)

Julius-Maximilians-Universität Würzburg  
Institut für Klassische Philologie  
Residenzplatz 2  
D 97070 Würzburg  
Tel. 0931/3188419

### Freitag, den 3. Mai 2019

18:00 UHR | STUDIERENDE DER UNIVERSITÄT WÜRZBURG  
Dr. med. Sokrates – Philosophie gegen Kopfschmerzen  
*Musikalisch und kulinarisch umrahmte Inszenierung*  
*Beitrag zu Büffett und Weinauswahl vom Weingut Reiss 15 Euro / erm. 5 Euro*

### Samstag, den 4. Mai 2019

09:30 UHR | PROF. DR. CHRISTIAN TORNAU  
Eröffnung

10.00-11.00 | DR. ULRICH KÜHN, BERLIN  
Wilhelm von Humboldt als wissenschaftspolitischer Sokrates

11.30-12.30 | PROF. DR. CHRISTINE ABBT, LUZERN  
Denis Diderots Höhlengleichnis

14.30-15.30 | DR. PETER GÜNZEL, VEITSHÖCHHEIM  
*Non scholae sed vitae discimus?* Antike Bildungskritik vor dem Hintergrund aktueller Bildungsdiskurse

16.00-17.00 | DR. JÖRG BERNARDY, BERLIN (SCHOOL OF LIFE)  
Was heißt es, ein freier Philosoph zu sein? Kleiner Spaziergang durch die Schule des Lebens

19.00-20.00 | TOSKANASAAL DER RESIDENZ | BLANCHE DOROTHÉE HAUN, MEZZOSOPRAN,  
ÇAĞLA ÇISEM GÜRSOY, KLAVIER

Karl-Wieland Kurz (\*1961): aus: 17 Lieder vom Werden und Vergehen für Mezzosopran und Klavier (2005)  
*Nr. 15: Am heiligen See*    *Nr. 13: Wenn am Abend über das graue Meer...*

Karl-Wieland Kurz: aus: Streiflichter durch die Geschichte des Goldenen Zeitalters des Klavierspiels (2012-...)  
*Heautontimoroumenische Landschaft 1 und 2 für Klavier solo*

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)  
*Rudepoéma für Klavier (1921-1926)*

