

Anlage 3

Bibliographie Griechisch

Die Liste soll helfen, einen schnellen Zugriff auf wichtige Literatur zu finden. Die mit einem Asteriskus versehenen Werke sind für eine erste Information bzw. die Erarbeitung grundlegender Kenntnisse und Informationen geeignet und zur privaten Anschaffung empfohlen.

Zur Einführung

M. Beard, J. Henderson, Kleine Einführung in die Altertumswissenschaft, Stuttgart 2015.

*H.-G. Nesselrath (Hg.), Einleitung in die griechische Philologie, Stuttgart/Leipzig 1997.

*P. Riemer, M. Weißenberger, B. Zimmermann, Einführung in das Studium der Gräzistik, München 2000.

*H. Krefeld (Hg.), Hellenika (Einführung in die Kultur der Griechen), Berlin 2002.

Nachschlagewerke

Pauly's Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, neue Bearb. beg. v. G. Wissowa, fortges. v. W. Kroll u. K. Mittelhaus, hrsg. v. K. Ziegler, Stuttgart u.a. 1893ff.

Viele Artikel online unter:

https://de.wikisource.org/wiki/Paulys_realencyclopedie_der_classischen_Altertumswissenschaft.

Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike, hrsg. von H. Cancik / H. Schneider, 1-11: Altertum; 13-15,1/2: Rezeptions- und Wissenschaftsgeschichte; 16: Register, Stuttgart u.a. 1996-2002.

Online-Version über die Datenbanken der Universitätsbibliothek.

Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike auf der Grundlage von Pauly's Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, bearb. und hrsg. von K. Ziegler, W. Sontheimer und H. Gärtner, Stuttgart 1964-1975. Tb. München 1979.

Lexikon der Alten Welt, hrsg. von C. Andresen u.a., München u.a. 1991 (Nachdruck der Ausg. Stuttgart u.a. 1965). Redigierte Taschenbuchausgabe als 'dtv-Lexikon der Antike' in 5 Abteilungen mit insges. 13 Bdn. (I. Philosophie, Literatur, Wissenschaft; II. Religion, Mythologie; III. Kunst; IV. Geschichte; V. Kulturgeschichte), München 1969-71 (seit 1977 auch Darmstadt).

Reallexikon für Antike und Christentum. Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt, hrsg. v. Th. Klauser, Stuttgart 1950ff.

*Reclams Lexikon der Antike, hrsg. Von M.C. Howatson, Stuttgart 1996 (Deutsche Übersetzung von „The Oxford Companion to Classical Literature“, Oxford ²1989).

Paläographie/Textkritik/Buchwesen

R. Barbour, Greek Literary Hands A.D. 400-1600, Oxford 1981.

Th. Birt, Die Buchrolle in der Kunst: archäologisch antiquarische Untersuchungen zum antiken Buchwesen, Hildesheim 1976.

G. Cambiano, L. Canfora, D. Lanza (Hgg.), Lo spazio letterario della Grecia antica, 3 Bde., Rom 1992ff.

H. Hunger u.a., Die Textüberlieferung der antiken Literatur und der Bibel, München ²1988.

G. Klaffenbach, Griechische Epigraphik, Göttingen ²1966.

P. Maas, Textkritik, Leipzig ⁴1960.

F. Montanari, S. Matthaios, A. Rengakos (Hgg.), Brill's Companion to Ancient Scholarship, 2 Bde., Leiden u.a. 2015. Online-Version über den Katalog der Universitätsbibliothek.

E. Pöhlmann, Einführung in die Überlieferungsgeschichte und in die Textkritik der antiken Literatur, 2 Bde., Darmstadt 1994, 2003.

W. Schubart, Griechische Paläographie, München 1966 (ND d. Ausg. 1925, HAW 1,4,1).

- E.G. Turner, Greek Manuscripts of the Ancient World, London ²1987 (BICS suppl. 46).
 M.L. West, Textual Criticism and Editorial Technique applicable to Greek and Latin Texts, Stuttgart 1973.
 *T. Dorandi u.a., Geschichte der Texte, in: H.-G. Nesselrath (s.o. „Zur Einführung“), S. 3-83.

Wörterbücher

- H.G. Liddell, R. Scott, A Greek-English Lexicon. A new (ninth) edition revised and augmented throughout by H.S. Jones with the assistance of R. McKenzie, Oxford ⁹1996 u.ö.
 Online-Version unter: <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/morph>.
 *Langenscheidts Großwörterbuch Griechisch, Teil 1: Griechisch-Deutsch, hg. von H. Menge, Berlin 1913; Teil 2: Deutsch-Griechisch, hg. von O. Güthling, Berlin 1910 (viele Nachdrucke).
 F. Passow, Handwörterbuch der griechischen Sprache. Neub. u. zeitgemäß umgestaltet v. V.C.F. Rost u.a., Darmstadt 1993 u.ö. (repr. ND d. Ausg. Leipzig ⁵1841-1857). Als pdf unter archive.org.
 W. Pape, Griechisch-deutsches Handwörterbuch, 2 Bde., Braunschweig ⁶1914.
 Als pdf unter archive.org.
 H. Frisk, Griechisches etymologisches Wörterbuch, Heidelberg ²1973.
 F. Montanari, The Brill Dictionary of Ancient Greek. English Edition ed. by M. Goh, C. Schroeder, Leiden u.a. 2015.
 *G.E. Benseler, Griechisch-deutsches Schulwörterbuch, bearb. von A. Kaegi, Stuttgart und Leipzig ¹⁵1994 (viele Nachdrucke).

Grammatik/Syntax

- *E. Bornemann, E. Risch, Griechische Grammatik, Frankfurt ²1978 u.ö.
 *H. Görgemanns, M. Baumbach, H. Köhler, Griechische Stilübungen, Bd. 1: Formenlehre und Kasussyntax, Heidelberg 2004; Bd. 2: Übungsbuch zur Verbalsyntax und Satzlehre, Heidelberg 2010.
 J. Holzhausen, Griechische Stilübungen I. Ein Übungs- und Lehrbuch zur griechischen Sprache, München 1995.
 *A. Kaegi, Repetitionstabellen zur Kurzgefassten Griechischen Grammatik, Hildesheim 1993.
 R. Kühner, Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache. 2. Teil: Satzlehre, Neub. v. B. Gerth, Darmstadt 2016 (ND d. Ausg. Hannover ³1897-1904). Als pdf unter archive.org.
 *H. Menge, A. Thierfelder, J. Wiesner, Repetitorium der griechischen Syntax, Darmstadt ¹²2011.
 E. Schwyzler, A. Debrunner, Griechische Grammatik (HAW 2,1), 2 Bde., München 1959.
 *H. Zinsmeister, H. Lindemann, H. Färber, Griechische Grammatik, Teil 1: Laut- und Formenlehre, Heidelberg 2010 (ND d. Ausg. München ²1967); Teil 2: Satzlehre, Dialektgrammatik und Metrik, Heidelberg 2010 (ND d. Ausg. St. Ottilien ²1974).

Metrik

- D. Korzeniewski, Griechische Metrik, Darmstadt ³1991.
 C.M.J. Sicking, Griechische Verslehre, München 1993 (HAW 2,4).
 *B. Snell, Griechische Metrik, Göttingen ⁴1982.
 *R. Kannicht, Griechische Metrik, in: H.-G. Nesselrath (s.o. „Zur Einführung“), S. 343-362.
 M.L. West, Greek Metre, Oxford 1982.

Literaturgeschichte

- *E. Degani u.a., Geschichte der griechischen Literatur, in: H.-G. Nesselrath (s.o. „Zur Einführung“), S. 171-342.
 A. Dihle, Die griech. und lat. Literatur der Kaiserzeit. Von Augustus bis Justinian, München ²1991.

- S. Döpp/W. Geerlings (Hg.), Lexikon der antiken christlichen Literatur, Freiburg u.a. ²2003.
- *H. Görgemanns (Hg.), Die griechische Literatur in Text und Darstellung, 5 Bde., Stuttgart 1985ff.
- M. Hose, D. Schenker (edd.), A Companion to Greek Literature, Malden (MA) 2015.
 Online-Version über den Katalog der Universitätsbibliothek.
- *M. Hose, Kleine griechische Literaturgeschichte, München 1999.
- A. Lesky, Geschichte der griechischen Literatur, Bern u.a. ³1971.
- *R. Nickel, Lexikon der antiken Literatur, Darmstadt 1999.
- W. Schmid/O. Stählin, Geschichte der griechischen Literatur. Erster Teil: Die klassische Periode der griechischen Literatur, 5 Bde., München 1929-1948 (HAW 7,1). Zweiter Teil: Die nachklassische Periode der griechischen Literatur, München ⁶1920-1924 (HAW 7,2).
- O. Schütze, Kleines Lexikon griechischer Autoren. Reihe: Basisbibliothek Antike, J.B. Metzler 2015.
- E. Vogt (Hg.), Neues Handbuch der Literaturwissenschaft Bd. 2 – Griechische Literatur, Frankfurt 1974.
- B. Zimmermann (Hg.), Handbuch der griechischen Literatur der Antike (HAW 7,1 Neuauflage), München 2011ff.

Sprachgeschichte

- *K. Strunk/R. Browning, Geschichte der griechischen Sprache, in: Nesselrath (s.o. „Zur Einführung“), S. 135-168.

Rhetorik

- M. Fuhrmann, Die antike Rhetorik. Eine Einführung, München/Zürich ⁴1995.
- H. Hommel, Rhetorik, LAW 2611-2626 (wortgleich auch im Kl. Pauly).
- *H. Hommel, Griechische Rhetorik und Beredsamkeit, in: E. Vogt, Neues Handbuch der Literaturwissenschaft – Griechische Literatur, Frankfurt 1974, S. 337-376.
- H. Lausberg, Handbuch der literarischen Rhetorik. Eine Grundlegung der Literaturwissenschaft, München ³1990.
- J. Martin, Antike Rhetorik. Technik und Methode (HAW 2,3), München 1974.
- E. Norden, Die antike Kunstprosa vom VI. Jahrhundert v. Chr. bis in die Zeit der Renaissance, Leipzig 1898; Darmstadt ⁵1958. Als pdf bei archive.org.
- L. Pernot, Rhetoric in Antiquity. Transl. by W.E. Higgins., Washington, DC 2005.
- S.E. Porter (Hg.), Handbook of Classical Rhetoric in the Hellenistic Period (330 B. C.-A. D. 400), Leiden u.a. 1997.
- *W. Stroh, Die Macht der Rede. Eine kleine Geschichte der Rhetorik im alten Griechenland und Rom, Berlin 2009.
- G. Ueding (Hg.), Historisches Wörterbuch der Rhetorik, 11 Bde., Darmstadt 1992-2012.

Philosophie

- F. Eckstein, Abriss der griechischen Philosophie, Frankfurt ⁶1974.
- H. Flashar (Hg.), Ueberweg. Grundriß der Geschichte der Philosophie. Die Philosophie der Antike, Basel u.a. 1983ff.: Bd. 1: Frühgriechische Philosophie, 2013; Bd. 2,1: Sophistik, Sokrates, Sokratik, Mathematik, Medizin, 1998; Bd. 2,2: Platon, 2007; Bd. 3: Ältere Akademie. Aristoteles - Peripatos, ²2004; Bd. 4: Die hellenistische Philosophie, 1994.
- P. Hadot, Wege zur Weisheit oder Was lehrt uns die antike Philosophie?, Frankfurt 1999 (Original: Qu'est-ce que la philosophie antique?, Paris 1995).
- *C. Horn, C. Rapp (Hgg.), Wörterbuch der antiken Philosophie, München 2002.
- *C. Horn, Philosophie der Antike, München 2013 (Beck Wissen).
- J. Ritter, K. Gründer (Hgg.), Historisches Wörterbuch der Philosophie, Basel u.a. 1971ff.

*F. Ricken, Philosophie, in: H.-G. Nesselrath (s.o. „Zur Einführung“), S. 507-560.

F. Ricken (Hg.), Philosophen der Antike I/II, Stuttgart 1996.

W. Röd, Kleine Geschichte der antiken Philosophie, München 1998.

Mythologie

F. Graf, Griechische Mythologie. Eine Einführung, München ³1991.

M. Grant, J. Hazel, Lexikon der antiken Mythen und Gestalten, München ¹⁷2003.

Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC), München/Zürich 1981ff.

R. von Ranke-Graves, Griechische Mythologie. Quellen und Deutung, Reinbek ¹⁷2007.

W.H. Roscher, K. Ziegler, Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie, Leipzig 1884ff.

*K. Brodersen, B. Zimmermann, Kleines Lexikon mythologischer Figuren der Antike, Stuttgart 2015.

*H. Hunger, C. Harrauer, Lexikon der griechischen und römischen Mythologie, Purkersdorf ⁹2006.

*G. Fink, Who's who in der antiken Mythologie, München ⁴2005.

Religion

J. Bremmer, Greek religion, Oxford 1994.

W. Burkert, Greek Religion, Boston (MA) 1987.

J.D. Mikalson, Ancient Greek religion, Malden (MA) ²2009.

M.P. Nilsson, Geschichte der griechischen Religion, München ³1967-1974 (HAW 5,2,1,2).

*F. Graf, Griechische Religion, in: H.-G. Nesselrath (s.o. „Zur Einführung“), S. 457-504.

Geschichte

*P. Barceló, Kleine griechische Geschichte, Darmstadt 2004.

J. Bartels u.a., Die Antike: Grundzüge der griechischen und römischen Geschichte, Konstanz 2015.

E. Bayer, Griechische Geschichte in Grundzügen, Darmstadt ⁶1988.

H. Bengtson, Griechische Geschichte. Von den Anfängen bis in die Römische Kaiserzeit, München ⁵1977 (HAW 3,4).

W. Dahlheim, Die griechisch-römische Antike, Bd. 1 Griechenland, Paderborn 1992

E. Wirbelauer (Hg.), Antike. Grundriss der Geschichte, München 2007.

Kunst

J. Boardman (Hg.), Reclams Geschichte der antiken Kunst, Stuttgart 1997 (Original: The Oxford History of Classical Art, Oxford 1993).

A.H. Borbein, T. Hölscher, P. Zanker, Klassische Archäologie. Eine Einführung, Berlin 2000.

K. Papaioannou (Hg.), Die griechische Kunst, Freiburg 1998.

U. Sinn, Einführung in die Klassische Archäologie, München 2000.

Erziehung/Bildungswesen

H.-I. Marrou, Geschichte der Erziehung im klassischen Altertum, München 1977 (zuerst frz. 1950).

T. Morgan, Literate Education in the Hellenistic and Roman Worlds, Cambridge 1998.

Y.L. Too (Hg.), Education in Greek and Roman Antiquity, Leiden u.a. 2001.

Topographie/Atlanten

F.W. Putzger, Historischer Weltatlas, Berlin ¹⁰⁴2011.

A.-M. Wittke, E. Olshausen, R. Szydłak, Der Neue Pauly, Supplementbd. 3: Historischer Atlas der antiken Welt, Stuttgart 2007.

Rezeption

- H. Cancik, H. Schneider, M. Landfester (Hgg.), Der Neue Pauly, Bde. 13-15: Rezeptions- und Wissenschaftsgeschichte A-Z, Stuttgart 1999ff.
- J. Jacob, J. Süßmann (Hgg.), Der Neue Pauly, Supplementbd. 13: Das 18. Jahrhundert. Lexikon zur Antikerezeption in Aufklärung und Klassizismus, Stuttgart 2016.
- M. Landfester (Hg.), Der Neue Pauly, Supplementbd. 9: Renaissance-Humanismus. Lexikon zur Antikerezeption, Stuttgart 2014.
- C. Walde (Hg.), Der Neue Pauly, Supplementband 7: Die Rezeption der antiken Literatur. Kulturhistorisches Werklexikon, Stuttgart 2010.

Didaktik (vgl. auch Bibliographie Latein Anlage 2)

- *Grundlegend: Akademie für Lehrerfortbildung Dillingen, Fachdidaktik Latein und Griechisch, Dillingen 2016 (Akademiebericht 507).
- Der altsprachliche Unterricht 5 (2002): Griechisch auf neuen Wegen.
- A. Müller, M. Schauer, Bibliographie für den Griechischunterricht (Clavis Didactica Graeca), Bamberg 1996.
- W. Heilmann, Zur didaktischen Differenzierung zwischen Griechischunterricht und Lateinunterricht, in: W. Höhn, N. Zink (Hgg.), Handbuch für den Lateinunterricht Sekundarstufe II, Frankfurt 1979, S. 58-69.
- E. Römisch (Hg.), Griechisch in der Schule – Didaktik, Plan und Deutung, Frankfurt 1972.

Literaturwissenschaft/Interpretation

- I.J.F. de Jong, J. P. Sullivan (Hgg.), Modern Critical Theory and Classical Literature (Mnemosyne Suppl. 130), Leiden u.a. 1994.
- G. Maurach, Interpretation lateinischer Texte. Ein Lehrbuch zum Selbstunterricht, Darmstadt 2007.
- A. Nünning (Hg.), Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie: Ansätze - Personen - Grundbegriffe, Stuttgart 2013.
- Th. Schmitz, Moderne Literaturtheorie und antike Texte. Eine Einführung, Darmstadt 2002.
- J.P. Schwindt, Was ist eine philologische Frage? Beiträge zur Erkundung einer theoretischen Einstellung, Suhrkamp 2009.
- R. Zymner (Hg.), Handbuch literarische Rhetorik, Berlin/Boston 2015.

Links

- <https://wiki.digitalclassicist.org/>
- <http://www.tlg.uci.edu/index/resources.html>
- http://rzblx10.uni-regensburg.de/dbinfo/dbliste.php?bib_id=ub_wue&colors=63&ocolors=40&lett=f&gebiete=9
- <http://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we02/didaktik>
- <https://www.propylaeum.de/home/>
- <https://www.mommsen-gesellschaft.de/links-topmenu-23>
- <http://www.kirke.hu-berlin.de>

Gute wissenschaftliche Praxis

„Alle Qualifikationsarbeiten erfordern ein korrektes und sorgfältiges Recherchieren und Zitieren bzw. Verweisen. Durchgängig und unmissverständlich muss für den Leser erkennbar sein, was an fremdem geistigem Eigentum übernommen wurde. Was wörtlich und gedanklich entlehnt wird, muss deutlich erkennbar sein.“ (III 2)

„Originalität und Eigenständigkeit sind grundsätzlich die wichtigsten Qualitätskriterien jeder wissenschaftlichen Arbeit. [...]

Die Güte einer wissenschaftlichen Qualifikationsarbeit bemisst sich – insbesondere in den Geistes- und Sozialwissenschaften – aber auch nach der Fähigkeit des Autors, fremden Gedankengängen und Inhalten aus wissenschaftlichen Vorarbeiten vor dem Hintergrund eigener Erkenntnis einen eigenen sprachlichen Ausdruck zu verleihen.“ (III 1)

Aus: „Gute wissenschaftliche Praxis für das Verfassen wissenschaftlicher Qualifikationsarbeiten“. Resolution des Deutschen Hochschulverbandes und des Allgemeinen Fakultätentags vom 9.7.2012 (http://www.hochschulverband.de/cms1/fileadmin/redaktion/download/pdf/resolutionen/Gute_wiss._Praxis_Fakultaetentage.pdf).