

## Inhalt

MARION SCHNEIDER/VERONIKA ZILKER:

Talking to books. Some basic principles of the literary genre of book dialogues ..... 5

ENRICO PIERGIACOMI:

Διάλεκτος κατ' ἀναλογία. La «quasi lingua» degli dèi di Epicuro ..... 39

OTTA WENSKUS:

Wenn wir alle Kentauren wären. Wissenschaftliches Denken und Vorformen der Science Fiction bei Galen, *De usu partium* 3,1..... 69

PETER GROSSARDT:

Ironische Strukturen in Flavius Philostrats *Vita Apollonii*. Der Besuch des Weisen in Indien und die Parallelisierung seines Lebenswegs mit dem des Odysseus ..... 93

JOHANNES DIETZ:

Celtis' Ode 3,6: Horaznachfolge, Dichterflug und humanistisches Programm ..... 137

VINCENZO DAMIANI:

Die kommunikativen Merkmale von Epikurs Kompendien und ihr Verhältnis zum Traktat *Περὶ φύσεως* ..... 197

EGERT PÖHLMANN:

Orientalische Motive im 6. Gesang der *Ilias* ..... 237

EMMANUEL DUPRAZ:

Scheucht die Tiere weg! Zu einem faliskischen und einem iguvinischen Opfer ..... 253