

Inhalt

BERNHARD GALLISTL:

Orphisches in den Bakchen des Euripides 5

MATTHIAS STEINHART:

Zwischen Homerreminiszenz, Pastorale und Friedenssehnsucht

Eine Tierzeichnung Johann Heinrich Wilhelm Tischbeins 39

ALEXANDER HUBERT:

Die historische Theologie im Werk des Joachim Camerarius d.Ä. 73

DIMITRIOS PAPANIKOLAOU:

A probable *terminus ante quem* for the inscription of Diogenes of Oenoanda 129

BORIS HOGENMÜLLER:

Phrygius per ossa cornus liquida canit anima

The Influence of Varro's Eumenides on Catullus' Poetry 143

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS 161