

**Samstag, 5. Juli 2014**

*Bibliothek des Instituts für Klassische Philologie*

**9:00-10:30**

Sylvie Laigneau-Fontaine (Dijon): Politien dans l'œuvre de Nicolas Bourbon

Catherine Langlois-Pézeret (Tours): Politien dans les épigrammes de Gilbert Ducher: *imitatio* ou *aemulatio*?

Sandrine de Ragueneil (Strasbourg): Etudier les néo-latins dans le Rhin Supérieur: les lettres d'Angelo Poliziano comme support pédagogique

*Diskussion*

**10:30-11:00** Kaffeepause

**11:00-12:00**

Daniela Marrone (Padua): La poetica nel sistema pedagogico di Poliziano: ripensamenti terminologici

Laura Refe (Rom): Poliziano e allievi allo Studio fiorentino

*Diskussion*

**12:00-12:20** Schlussworte

## VERANSTALTER

Prof. Dr. Thomas Baier  
Institut für Klassische Philologie  
der Universität Würzburg,  
Lehrstuhl Latinistik  
Residenzplatz 2, Südflügel  
97070 Würzburg  
+49(0)931 31 82 76 9  
([http://www.klassphil.uniwuertzburg.de/lehrstuhl\\_ii\\_latinistik/](http://www.klassphil.uniwuertzburg.de/lehrstuhl_ii_latinistik/))

Pegasus Limited for the Promotion of Neo-Latin Studies, St. Gallen, CH

Ludwig Boltzmann Institut für Neulateinische Studien, Innsbruck, A (<http://neolatin.lbg.ac.at/>)



Abbildung auf der Vorderseite:  
Tornabuoni Chapel, Santa Maria Novella,  
Florence. © 2014 Photo SCALA, Florence

## 16. Neulateinisches Symposium NeoLatina

**«Angelo Poliziano.  
Dichter und Gelehrter»**



**Würzburg, Residenz  
3.-5. Juli 2014**

## PROGRAMM

### Donnerstag, 3. Juli 2014

Bibliothek des Instituts für Klassische Philologie

**16:45-17:45**

Virginie Leroux (Paris): Politien et les songes: désir, *imago mortis* et vacance de l'âme

Maren Elisabeth Laue (Trier): Bildbetrachtungen mit Angelo Poliziano

*Diskussion*

**17:45-18:15** Kaffeepause

Toscanasaal der Residenz

**18:15**

Rita Pierini (Florenz):

L'epicedio di Poliziano per Albiera degli Albizi: tradizione classica e contaminazione di generi

### Freitag, 4. Juli 2014

Bibliothek des Instituts für Klassische Philologie

**8:45-10:15**

Thomas Gärtner (Köln): Lateinische und griechische Epigramme bei Polizian

Roswitha Simons (Göttingen): Die Invektivendichtung Angelo Polizianos

Hélène Casanova-Robin (Paris): Poétique et éthique des passions violentes chez Politien: étude de quelques concepts-clés

*Diskussion*

**10:15-10:30** Kaffeepause

**10:30-12:00**

Émilie Séris (Paris): La dérision du corps dans la poésie latine d'Ange Politien

Claudia Wiener (München): Alle Leiden dieser Welt – Polizianos *Sylva in scabiem*

Agnieszka Paulina Lew (Warschau): Die Anknüpfungen an die antiken Poeten in Polizianos *Sylva in scabiem* und Fracastoros *De morbo gallico* – ein Vergleich

*Diskussion*

**14:00-15:00**

Thomas Baier (Würzburg): Polizian als Übersetzer

Tobias Dänzer (Würzburg): Mechanik und Enzyklopädie in Polizianos *Ilias*-Übersetzung

*Diskussion*

**15:00-15:30** Kaffeepause

**15:30-16:30**

Olivier Pédeflous (Paris): Politien antiquaire dans les *Miscellanées*: le point de vue du Lyonnais Claude Bellièvre (1487-1557) à la lumière de son exemplaire annoté (Pierpont Morgan Library, E 22 B)

Gianna D'Alessio (Cassino): Poliziano and Statius in the *Miscellaneorum Centuria Secunda*

*Diskussion*

**16:30-17:00** Kaffeepause

**17:00-18:00**

Francesco Caruso (Baltimore): Poliziano and the Limits of Philosophy

Valerio Sanzotta (Innsbruck): Per Ficino e Poliziano

*Diskussion*

**20:00** Gemeinsames Abendessen